

Workshops | Inscrições



Teatro | 30h

Este Workshop tem como objetivo:

- o reconhecimento e prática dos seguintes conceitos (Eu enquanto estrutura), coletivo, espaço, dinâmica e planos;
- Reconhecimento e prática dos conceitos de foco, partitura, composição;
- Práticas de improvisação: ideia e criação;
- Desenvolvimento da ideia até à estrutura narrativa;
- Da Narrativa ao objeto cénico;
- Construção da plasticidade da cena (iluminação, cenografia, vídeo, desenho sonoro);
- Construção de projeto final.

Ator e Encenador | Marco Paiva

Local: Lisboa

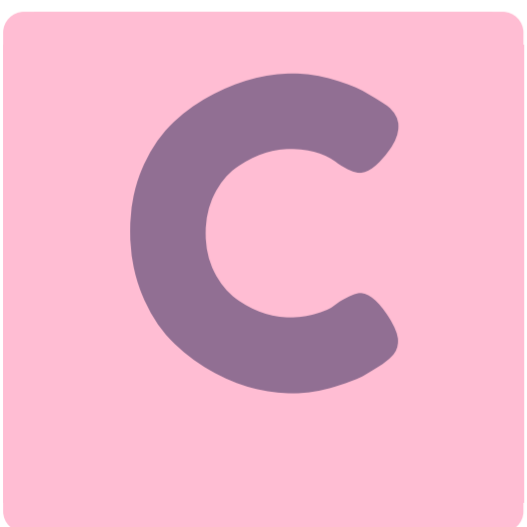


Fotografia | 20 h

Este Workshop pretende dar a conhecer aspetos teóricos e técnicos da fotografia, de modo a educar o olhar - ver e ser criativo - destinando-se a admiradores da fotografia que queiram adquirir conhecimentos elementares sobre a mesma. neste sentido, pretende-se ajustar recursos tecnológicos a pessoas com deficiência de modo a que estas possam desenvolver as suas percepções com criatividade e imaginação por via da imagem fixa. Pretende-se que os participantes desenvolvam um projeto pessoal em fotografia sobre o tema "o corpo na Prática Fotográfica" que culminará numa exposição final.

Artista Plástico | Filipe Romão

Local: Lisboa



Cerâmica | 20 h


Viagem através dos processos cerâmicos necessários à construção de um objeto criativo, em contexto coletivo propondo-se que:

- os participantes adquiram e compreendam técnicas simples necessárias á prática da cerâmica;
- os participantes compreendam a importância dos pormenores na conclusão e preparação da instalação das peças construídas através da exposição e observação da obra.
- Realização de exposição final

Ceramista | Cristina Santos

Local Lisboa

Workshops | cronograma



CRONOGRAMA FINAL | WORKSHOPS DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA

Área Criativa	Horário	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro	Duração do Workshop
Fotografia	09H00 às 13H00	18,20,25 e 27	2 e 4			20 Horas
Cerâmica	10H00 às 13H00 e das 14H00 às 16H00	17,18,19 e 20				20 Horas
Teatro	10H00 às 13H00 e das 14H00 às 16H00	10	9,16,17 e 18	6		30 Horas

Espectáculo Final | A realização dos workshops culminará num espetáculo final | Momento de fusão artística entre as três áreas de trabalho no dia 3 de dezembro. A sua realização encontra-se prevista para dia 3 de dezembro (Dia Internacional da Pessoa com Deficiência).


Local de Realização do Workshop de Fotografia | Sala de Formação da FENACERCI sita na Rua Padre Américo, nº 7 C – Telheiras

Local de Realização do Workshop de Cerâmica | Espaço da Luz da CERCIUSBOA sito no Largo da Luz 7, 1600-498 Lisboa

Local de Realização do Workshop de Teatro | Centro Cultural de Carnide sito no Bairro Padre Cruz - R. Rio Cávado 3, 1600-702 Lisboa

Refeições | Workshop de Cerâmica | Por forma a facilitar e rentabilizar o tempo destinado à realização do Workshop, sugere-se que os participantes tragam almoço – Uma refeição leve que poderão comer em formato Piquenique no Espaço da Luz, em espaço reservado para o efeito. Poderão optar por outras alternativas contudo, **a opção é da total responsabilidade dos participantes e da Organização a que pertencem os participantes.**

Refeições | Workshop de Teatro | Por forma a facilitar e rentabilizar o tempo destinado à realização do Workshop, sugere-se que os participantes tragam almoço e lanche - Uma refeição leve que poderão comer em formato Piquenique partilhado, no espaço envolvente ao Centro Cultural de Carnide. Poderão optar por outras alternativas contudo, **a opção é da total responsabilidade dos participantes e da Organização a que pertencem os participantes.**




Destinatários dos Workshops | Pessoas com deficiência (sem Pessoa de Apoio)

Critérios de Seleção dos Participantes | Workshop Fotografia

- Máquina Fotográfica Própria (Digital)
- Gosto e Aptidão pela Prática Fotográfica
- Autonomia

Critérios de Seleção dos Participantes | Workshop Teatro

- Destina-se a todas as pessoas com deficiência com ou sem experiência na área do teatro e que queiram descobrir novas faces da dimensão humana.
- Gosto pela Representação
- Autonomia

Critérios de Seleção dos Participantes | Workshop Cerâmica

- Facilidade de comunicar e de se relacionar em grupo
- Experiência ou Interesse na modelação | escultura
- Não se importar de sujar as mãos ou o corpo
- Autonomia



Para todos os workshops os participantes deverão trazer roupa confortável.
A Frequência dos workshops é gratuita.